

*Ci-dessus***Tricotin**

Parfaitement ergonomique, un fauteuil galbé dans un revêtement en jersey résistant et légèrement transparent. Pour buller au salon comme sur le balcon... *Slow Chair* de Ronan & Erwan Bouroullec pour Vitra.

*Ci-dessous à gauche***Apollo**

Nonobstant son apparence de capsule spatiale, ceci est un fauteuil et bien plus encore... un îlot acoustique! Equipé d'enceintes et de connecteurs d'entrée pour sonoriser tout appareil équipé d'une prise jack. Habillage cuir, suédine, Kvadrat et verre. *Sonic Chair*, Designatics Production GmbH.

*Ci-dessous à droite***Colorature**

Un ensemble d'étagères qui s'approprie l'espace avec une virtuosité haute en couleurs! Nouvelle surface de laque à base d'eau, résistante et respectueuse de l'environnement. Design Peter J. Lassen pour Montana.

**Reconnaissance des talents suisses**

Toujours à la pointe dans le textile d'avant-garde, Creation Baumann a remporté l'Interior Innovation Award pour *Gecko*, un tissu adhésif adapté à toutes les surfaces non poreuses, verre, vernis, plastique... Mais l'entreprise de Langenthal (BE) n'est pas la seule firme helvétique à avoir fait le déplacement à Cologne. Ainsi De Sede a séduit le public avec un système de lits aspirant à rompre avec la monotonie des chambres à coucher traditionnelles. Quant à Girsberger, la société de Bützberg (BE) s'est fait remarquer pour les lignes essentiellement pures de ses chaises *Lynn* et *Seven*.

